

*The 3rd National Vocal Ensemble Competition*

ふくしま文化元気  
ルネサンス事業 

感動の歌声 響け、ほんとうの空に。



阿武隈川・智恵子大橋より望む安達太良山

**2010 第3回**

# 声楽アンサンブルコンテスト 全国大会

## 応募要項

【推薦団体用・公募団体用】

時：平成22年3月20日(土)▶22日(月・休)

会場：福島市音楽堂



# I

## コンテスト概要

このコンテストは、音楽を創りあげるもっとも基礎となる要素「アンサンブル」に焦点をあて、全国からトップレベルの声楽アンサンブルグループが福島に集い、日本の合唱レベルの向上を図るとともに、音楽文化の振興発展に寄与し、歌うことの楽しさを全国に発信するコンテストです。

名称	第3回声楽アンサンブルコンテスト全国大会 ～感動の歌声 響け、ほんとうの空に。～
主催	福島県・福島県教育委員会・ 声楽アンサンブルコンテスト全国大会実行委員会・ 財団法人自治総合センター
共催	社団法人全日本合唱連盟・社団法人全日本合唱連盟東北支部・ 福島県合唱連盟・福島市・福島市教育委員会
後援	文化庁・社団法人全国高等学校文化連盟・福島県高等学校文化連盟・ 福島県中学校長会・福島県小学校長会・財団法人福島県国際交流協会・ 福島民報社・福島民友新聞社・朝日新聞福島総局・毎日新聞福島支局・ 読売新聞東京本社福島支局・産経新聞福島支局・河北新報社福島総局・ 日本経済新聞社福島支局・時事通信社福島支局・共同通信社福島支局・ NHK福島放送局・株式会社ラジオ福島・福島テレビ・福島中央テレビ・ 株式会社福島放送・株式会社テレビユー福島・ふくしまFM
開催部門	中学校部門・高等学校部門・一般部門(大学・職場・一般団体等)
開催期間	平成22年3月20日(土)～3月22日(月・休) 3月20日(土) 開会式 (部門別コンテスト) 中学校部門、高等学校部門(前半) 中学校部門表彰式(中学校部門本選出場団体決定) 3月21日(日・祝) 高等学校部門(後半)、一般部門 (部門別コンテスト) 両部門表彰式(両部門本選出場団体決定) 3月22日(月・休) 本選(各部門金賞受賞団体が出場) 閉会式(本選表彰式)
会場	福島市音楽堂大ホール 〒960-8117 福島県福島市入江町1-1 TEL024-531-6221
審査員	ピーター・フィリップス(タリス・スコラーズ音楽監督・指揮者) 浅井 敬壹(全日本合唱連盟理事長) 木村 俊光(声楽家) 佐藤 公孝(合唱指揮者) 信長 貴富(作曲家) 羽根 功二(合唱指揮者) 皆川 達夫(音楽史学者)

## II

# 出場申し込みについて

出場団体 ※出場するためには、下の表の(1)と(2)のケースがあります。

	(1) 推薦	(2) 公募(推薦以外)
出場部門	<p>○中学校部門、高等学校部門、一般部門の3部門とする。</p>	<p>○提出する録音媒体については、平成21年4月1日以降に録音したのものとし、演奏曲は大会参加予定曲以外の曲でもよいものとする。演奏時間は10分以内とする。</p> <p>○録音媒体は「テープ・CD・MD」とする。</p> <p>○送付の際は、公募団体申込書を添付すること。また、書留等、送付の確認がとれる方法を使うこと。録音媒体は返却しない。</p> <p>○テープ等が輸送段階で破損・損傷事故が起こらないように、万全を期すこと。</p>
	<p>○上記出場団体のほか、若干数の団体が事務局推薦団体として出場することができる。</p>	
申込み関係	<p>○申込書送付期限 <b>平成22年2月8日(月) 必着</b></p> <p>・ただし、申込書送付期限後に各都道府県合唱連盟等の主催する大会が開催されるなど、期限内に申込みが不可能な場合は、事前に事務局に連絡のうえ、提出が遅れることの了解を得ること。</p> <p>○推薦された団体は、参加要項の申込書によって、申込みをすること。</p>	<p>○公募受付期間(テープ等受け) <b>平成21年12月21日(月)～平成22年1月20日(水) 必着</b></p> <p>○公募審査の申込み之際には、6ページの「公募団体審査申込書」を録音媒体に添付し、提出期限及び方法を厳守して送付すること。</p> <p>○公募審査に合格した団体は、参加要項の「参加申込書」によって<b>平成22年2月19日(金)</b>までに(必着)申込みをすること。</p>
参加要項	<p>平成21年12月上旬までに各都道府県合唱連盟事務局に送付する。</p>	<p>公募審査に合格した団体には、結果発表と同時に各団体に送付する。</p>



## 出場資格

- ① 中学校・高等学校部門においては、同一校の生徒で編成する団体。  
または複数の学校の生徒で構成する団体。
- ② 一般部門は①以外のその他の団体。(大学・職場・一般団体等)
- ③ 同一人物は複数団体のメンバーとして出演できない。
- ④ 指揮者・伴奏者の資格は問わない。ただし、中学校・高等学校部門の  
指揮者・伴奏者については、当該学校長が認めた者とする。
- ⑤ 演奏メンバーの登録は2名以上16名以下とし、登録したメンバーの範  
囲内で曲目によるメンバーの入れ替えは認める(第2回大会では、曲目  
によるメンバーの入れ替えは、認めていなかったので注意すること)。
- ⑥ 出演人数には指揮者・伴奏者は含まないが、指揮者・伴奏者が合唱  
メンバーに入って歌う場合は、出演人数に加える。
- ⑦ 各部門の金賞受賞団体は、本選に出場するものとする。

## 問い合わせ先・公募審査申込先

〒960-8670

福島県福島市杉妻町2-16

声楽アンサンブルコンテスト全国大会実行委員会事務局

(福島県企画調整部文化スポーツ局文化振興課内)

TEL 024-521-7154 FAX 024-521-5677

URL <http://www.pref.fukushima.jp/bunka/seigaku/ensembletop.html>

e-mail [bunka@pref.fukushima.jp](mailto:bunka@pref.fukushima.jp)

## 参加申込書提出先

推薦団体及び公募審査に合格した団体の参加申込書の提出先については、参加要項を参照のこと。

### Ⅲ

## その他 演奏・審査について

- 演奏曲目・楽譜提出** 演奏曲は、各団体が決定する。楽譜はコンテスト前に大会事務局が指定する提出先へ7部提出する（詳細は、参加団体に送付される参加要項を参照）。なお、部門別コンテストと本選とで演奏曲を変える場合は、両方の楽譜を提出しなければならない。
- 出演順番** 出演順（高等学校部門については出演日も含む）は、指定された期日に大会事務局において各団体の代表者による抽選で決定する。  
なお、事情により出席できない団体は、事務局に一任するものとする。
- 演奏時間** ①演奏時間は、各部門とも演奏開始から演奏終了まで各団体10分00秒以内とし、演奏時間を超過した場合は失格とし、審査の対象としない。ただし、本選出場団体の演奏時間は各団体20分00秒以内とする。  
②曲の一部を省略して演奏する場合もしくは編曲して演奏する場合は、事前に作曲者（著作権者）に了解を得ること。
- 伴奏楽器** ①伴奏楽器及び伴奏の形態は自由とする。  
②主催者が用意する楽器はピアノ（スタインウェイ）・チェンバロ・ポジティブオルガン・パイプオルガン各一台とする。なお、ピアノのピッチはA=442Hzとする。  
③②以外の楽器を使用する場合、楽器の搬入・搬出は使用する団体が行い、その諸経費についても各団体の負担とする。  
④譜めくりが必要な場合、各団体が準備すること。
- 出演経費** ①参加料（出演料）は無料であるが、客席で他団体の演奏を聴くには有料の入場券が必要。入場券購入については、参加要項を参照のこと。  
※一般入場券は、1,500円（当日2,000円）、出演者入場券は500円の予定。ただし、高等学校部門の出演者は、1枚の出演者用入場券で2日間（初日、2日目）入場することができる（1ページの「開催期間」を参照）。  
②出演に関する交通費・滞在費等は出演団体の負担とする。ただし、本選出場決定団体については、決定後の宿泊代は出演者（伴奏者・指揮者を含む）に限り、一人一泊につき7,000円を上限に補助する。  
③当日の演奏に関わる音楽著作権使用料は主催者が負担する。

### 審査と表彰

- ①審査は、総当たり方式とする。
- ②中学校部門・高等学校部門・一般部門ごとに審査し、全出場団体に金賞（各部門上位3団体）、銀賞、銅賞、優良賞のいずれかの賞を授与する。
- ③各部門金賞受賞団体は最終日の本選に出場する。
- ④本選出場団体のうち、総合第1位の団体には賞金50万円、総合第2位の団体には賞金30万円、総合3位の団体には賞金10万円、本選出場のその他の団体には3万円の副賞を授与する。

### その他

- ①コンテスト出場に関わる出場者自身の疾病、けがに対する保険及び荷物や楽器・車両に対する事故・火災・盗難等に対する保険は、必要であれば出演者自身が加入すること。
- ②コンテスト前日に各出場団体の代表者と主催者による打合せ後、会場下見を実施予定。



- 東京** → **福島**  
 東北新幹線 約1時間40分  
 浦和I.C.→福島西I.C. 約2時間40分
- 大阪** → **福島**  
 新大阪駅→東京駅→福島駅 約4時間30分  
 西宮I.C.→福島西I.C. 約9時間50分  
 伊丹空港→福島空港 約1時間10分  
 (福島空港から1時間)
- 札幌** → **福島**  
 新千歳空港→福島空港 約1時間20分  
 (福島空港から1時間)



### 第3回 声楽アンサンブルコンテスト全国大会 公募団体審査申込書

受付番号

団体名	部 門			中学校	高等学校	一般
指揮者名	伴奏者名					
演奏曲名				作曲者名		演奏時間
						約 分
録音人数	男性 名	女性 名	計 名	録音月日	年 月 日	
連絡先	代表者名					
	住所及び電話等					
	E-mail					

受付期間:平成21年12月21日(月)~平成22年1月20日(水)必着  
 ※録音媒体(テープ・MD・CD)に添付すること。  
 ※書留等、送付の確認がとれる方法で送付すること。





磐梯山と五色沼

## 声楽アンサンブルコンテスト 全国大会実行委員会

〒960-8670 福島県福島市杉妻町2-16  
(福島県企画調整部文化スポーツ局文化振興課内)

TEL.024-521-7154 FAX.024-521-5677

URL <http://www.pref.fukushima.jp/bunka/seigaku/ensembletop.html>

E-mail [bunka@pref.fukushima.jp](mailto:bunka@pref.fukushima.jp)



**宝くじは  
豊かさ築く  
チカラ持ち。**

宝くじは、広く社会に役立てられています。