

第7回声楽アンサンブルコンテスト全国大会プログラム印刷等 業務委託事業者募集要項（案）

1 趣旨等

声楽アンサンブルコンテスト全国大会は、平成19年の第1回から毎年、福島県で開催しており、音楽を創り上げるもっとも基礎となる要素「アンサンブル」に焦点をあてた、全国トップレベルの合唱グループによる全国大会です。

この大会の印刷業務等を円滑に行うため、印刷等のデザイン業務の実績のある事業者を公募することとしました。

2 第7回声楽アンサンブルコンテスト大会概要

(1) 主催

福島県、福島県教育委員会、声楽アンサンブルコンテスト全国大会実行委員会

(2) 共催（申請予定）

一般社団法人全日本合唱連盟、全日本合唱連盟東北支部、福島県合唱連盟、福島市、福島市教育委員会

(3) 開催部門

中学校部門、高等学校部門、一般部門（大学・職場・一般団体等）

(4) 大会スケジュール

平成26年3月20日（木）～23日（日）

○ 1日目 3月20日（木）10:00～

高等学校部門の部門別コンテスト・表彰式

○ 2日目 3月21日（金）10:00～

中学校部門の部門別コンテスト・表彰式

○ 3日目 3月22日（土）10:00～

一般部門の部門別コンテスト・表彰式

○ 4日目 3月23日（日）10:00～

本選（各部門金賞団体によるコンテスト）・（アトラクション）・表彰式

(5) 会場

福島市音楽堂（福島市入江町1番1号）

3 委託業務の内容

「第7回声楽アンサンブルコンテスト全国大会印刷等業務委託企画提案仕様書」及び「第7回声楽アンサンブルコンテスト全国大会印刷等業務委託内容一覧」のとおり。

○ 留意事項

- 下記の宝くじ社会貢献広報デザインのデータは別途支給します。



- 提出していただいたポスターのデザインは、他の印刷物のデザインにも使用しません。
- 本案に関する著作権等の一切の権利は、モチーフの使用を含めて福島県に帰属します。
- デザインの色使い等は、ユニバーサルデザインに配慮したものとしてください。
- 提出された作品は返却しません。
- 審査の結果、ポスター等のデザインについては、別の業者のものを採用する場合があります。

4 印刷等業務にかかる上限額

3, 906, 000円（税込み）

5 応募資格・方法

(1) 応募資格

- 福島市内に本社、支社、営業所等を有すること。
- 各印刷物等のデザイン業務に関する専門的知識を有し、同種業務に実績を有していること。
- 地方自治法施行令第167条の4の規定に該当しない者であること。
- 現に法人税、法人事業税、法人県民税、自動車税、消費税及び地方消費税並びに社会保険料を滞納していない者であること。
- 仕様書に定める業務内容を公正かつ的確に遂行し得る者であること。

(2) 応募方法

6に定める提出書類を持参若しくは郵送で提出願います。

○ 企画書受付期間

平成25年5月8日（水）から同年5月10日（金）の午前8時30分から午後5時15分まで

○ 提出先

下記の提出先のとおり

6 提出書類

(1) 企画提案書（様式1）

(2) ポスターデザイン

1点以上7点以内／仕上がりサイズでパネル等は不要。

※ 第7回声楽アンサンブルコンテスト全国大会印刷等業務委託企画提案仕様書の3
(4) 広報コンセプトに留意してください。

(3) デザインコンセプト

ポスターデザインと共にコンセプトを記入したもの。1案につきA4サイズ1枚、14部ずつ。社名を記載しないこと。

(4) 経費見積書

7 審査方法

上記提出書類に基づき、その企画提案内容、実施能力等を総合的に判断します。

また、ポスター等のデザインについては、優れた内容のものを採用することとします。

8 審査の評価基準

項目	評価内容
デザイン	・本大会の <u>広報コンセプトにより、開催趣旨を表現できるデザインとなっているか。</u> ・センス、独創性があり、全国大会として相応しいデザインか。 ・大会の内容周知及び県外からの誘客に効果が見込まれるデザインか。
業務実績	・過去の実績はどうか。
経費見積	・積算根拠に妥当性があり、コストパフォーマンスに優れているか。

9 質問事項

実施要項、仕様書及び業務委託内容に関する質疑は、質疑書（様式任意）により受け付けます。

(1) 受付期間

平成25年4月24日（水）から同年5月2日（金）の午前8時30分から午後5時15分まで

(2) 提出方法

下記提出先に、持参、郵送、電子メールもしくはファックスで提出してください。

(3) 回答方法

応募者全員に電子メールで知らせします。

10 事業者の選定

選定方法は応募者の企画提案書に基づき、その企画提案の内容及び実施能力等を総合的に判断し決定します。

なお、実行委員会が必要と認める場合は、対象とする応募者に対して企画提案内容、実施計画等を直接お尋ねする場合があります。

11 スケジュール

- 募集要項受付 平成25年4月24日（水）～平成25年5月 2日（木）
- 質疑書の受付 平成25年4月24日（水）～平成25年5月 2日（木）
- 質問の回答 平成25年5月 7日（火）
- 企画書の受付期間 平成25年5月 8日（水）～平成25年5月10日（金）
- 企画審査会 平成25年5月13日（月）
- 審査結果通知 平成25年5月中旬

1.2 その他

- (1) 応募に係る一切の費用は、参加者負担とします。
- (2) 次の場合には事業者としての決定を取り消します。
 - 事業者について資金事情の変化等により業務履行が確実でないと実行委員会が判断した場合
 - 著しく社会的信用を損なう等により、事業者として相応しくないと実行委員会が判断した場合
 - 事業者が「5 応募資格」に適合しなくなった場合

1.3 問い合わせ先・書類提出先

〒960-8670 福島市杉妻町2番16号（福島県庁西庁舎11階）
声楽アンサンブルコンテスト全国大会実行委員会事務局（福島県文化振興課内）
担当 鈴木秀一
電話 024-521-7154
ファックス 024-521-5677
電子メール bunka@pref.fukushima.lg.jp