

演奏曲一覧の記入例

部門別演奏曲（演奏順）

演奏曲 1	曲名	[曲名の前に・をつける。 さくら]		編曲を使用する場合に記入する。	
	作詞者	日本古謡	(訳詞者)		演奏時間
	作曲者		(編曲者)	若松正司	2分 00秒
	楽譜出版社名	組曲名を正確に記入する。		姓名の間にスペースを入れない。	
演奏曲 2	曲名	[女声(童声)合唱組曲ニライカナイの彼方から] から			
	作詞者		(訳詞者)		演奏時間
	作曲者		(編曲者)		秒
	楽譜出版社名	音楽之友社			
演奏曲 3	曲名	[演奏曲 2 同じ] から		組曲の場合は、記入を省略することができる。	
	作詞者		(訳詞者)		演奏時間
	作曲者	演奏曲 2 同じ	(編曲者)		分 秒
	楽譜出版社名	演奏曲 2 同じ			
合計演奏時間※		分	秒	未出版の場合は「未出版」、不明の場合は「不明」と記入。	

本選演奏曲（本選時のみに演奏する曲）

演奏曲 4	曲名	[Tree Flower Songs]		訳詞で歌う場合のみ記入する。	
	作詞者	Federico Garcia Lorca	(訳詞者)	Jarome Rothenberg	演奏時間
	作曲者	Eric Whitacre	(編曲者)		2分 30秒
	楽譜出版社名	Santa Barbara Music Publishing			
本選演奏順		(演奏曲の数字を演奏順に御記入) ※記入例 1、2、4			
合計演奏時間※		分	秒	※演奏曲 から終曲の終わりまでの正確な時間 (曲間含む)。	

本選で演奏する曲全てを番号で記入する。

原則、外国語は半角小文字（字頭を除く）で記入する。
 ×全角 Tree ○半角 Tree
 ×大文字 TREE ○小文字（字頭を除く）Tree