

## 出演団体の皆様へのお知らせ

第14回声楽アンサンブルコンテスト全国大会は、下記のとおり開催することを決定しましたので、お知らせします。

### 1 感染防止対策

参加要項15ページ「第7章 その他」の「2 感染防止対策」は、下記のとおり修正します。下線部が修正箇所です。

(1) 一般入場券は販売しません。

(2) 有料でライブ配信及びアーカイブ配信を行います。視聴手続きは、近日中に大会ホームページでお知らせします。

※ 表彰式は、無料配信を行います。

(3) 客席へ入場できるのは、当日出演する団体で出演者入場券をお持ちの方のみとします。座席指定を行い、収容定員の50%程度の利用とします。入場状況によっては、入場を制限する場合がありますので、あらかじめ御了承ください。

(4) 中学校、高等学校、一般部門の表彰式は、無観客で行います。(表彰式に出席する各団体の代表者1名を除きます。)

(5) 大会当日前2週間から大会当日までの健康状態、行動内容を別添の健康チェックシート【個票】に記録し、出演当日の受付時に全員分を大会事務局に提出してください。なお、学校単位の出演団体においては、健康チェックシート【総括票】の提出をもって、全員分の健康チェックシート【個票】の提出に替えることができます。

(6) 次のいずれかに該当する場合は、大会への参加はできません。

- ・大会当日から過去14日以内に、発熱等の症状がある。
- ・大会当日から過去14日以内に、政府から入国制限又は入国後の観察期間を必要とされている国・地域への訪問歴がある。
- ・家族の中に、政府から入国制限又は入国後の観察期間を必要とされている国・地域に渡航歴又は居住歴があり、かつ、発熱等の症状がある者がいる。
- ・会場入口で実施した検温で37.5℃以上又は平熱を1℃以上超える発熱がある。
- ・大会当日から過去14日以内に、同居家族や身近な知人に感染が疑われる者がいた。
- ・新型コロナウイルス感染症陽性とされた者との濃厚接触\*があった。

※国立感染症研究所による濃厚接触の定義

- ・患者（確定例）と同居あるいは長時間の接触（車内、航空機内等を含む）があった者

- ・ 適切な感染防護無しに患者（確定例）を診察、看護若しくは介護していた者
  - ・ 患者（確定例）の気道分泌液もしくは体液等の汚染物質に直接触れた可能性が高い者
  - ・ その他：手で触れることの出来る距離（目安として1 m）で、必要な感染予防策なしで、「患者（確定例）」と15分以上の接触があった者（周辺の環境や接触の状況等個々の状況から患者の感染性を総合的に判断する）。
- (7) 会場内では、演奏時以外マスクを着用してください。(リハーサル時もマスクを着用してください。)
- (8) 会場入口ほか各所に消毒液を設置しますので、こまめに手指の消毒を行ってください。
- (9) ホールは、強制換気を行うほか、休憩毎に全てのドアを開放します。
- (10) リハーサル会場は、強制換気を行うほか、入替時間を5分間設けます。
- (11) ステージ上では、演奏者の間隔を前後左右2 m確保してください。（立ち位置は、P. 19のステージ配置図を参考にしてください。）また、演奏しながら立ち位置を移動しないでください。なお、伴奏者については、歌唱者との距離を2 m確保してください。ただし、伴奏者間については、発声しない場合は2 m以内も可とします。
- (12) 休憩時間に、ステージ床及びピアノの鍵盤を消毒します。
- (13) 新型コロナウイルス接触確認アプリ（COCOA）のインストールに協力してください。

## 2 参加申込終了後の変更の可否

参加申込の際に登録した内容について、変更を認めるもの又は認めないものがありますので御確認ください。

認めるもの	認めないもの
<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 演奏曲順の変更</li> <li>・ 出演者の変更</li> <li>・ ステージ配置の変更</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 演奏曲の変更</li> </ul>

## 3 その他

全出演団体の4分の1以上の団体が、出演を辞退した場合には、大会の中止を検討するものとします。